CAPUCINE LAGEAT & ANTOINE PERROTEAU

artistes plasticiens et photographes - membres de l'agence Hans Lucas

capucine-plus-antoine.net

+33643866977 / +33652642064
contact@capucine-plus-antoine.net

7 rue de la tour d'Auvergne 75009 PARIS

SIRETS : 847 523 867 00012
814 296 844 00024

télécharger le portfolio général
évènements
espaces

portfolio transmission

Capucine Lageat & Antoine Perroteau forment un duo de plasticiens pratiquant principalement la photographie et la vidéo. Diplômés collectivement de l'École des Beaux-arts de Nantes en 2018, ils vivent et travaillent à Paris.

Ils développent leur pratique dans le cadre de résidences (programme Création en cours, résidence RAVI) et de commandes institutionnelles (commande Premier Plan du Collège international de photographie et commande Mécène & Loire #2).

Parallèlement à leurs productions, ils animent des ateliers d'éducation artistique avec différents publics. Ils enseignent également les Arts Plastiques et la Technologie dans un collège au Kremlin-Bicêtre.

Leurs photographies ont été publiées dans la presse spécialisée (Art Press, Héliographie magazine) et ils ont montré leurs travaux lors de diverses expositions personnelles et collectives en France, en Chine et en Belgique.

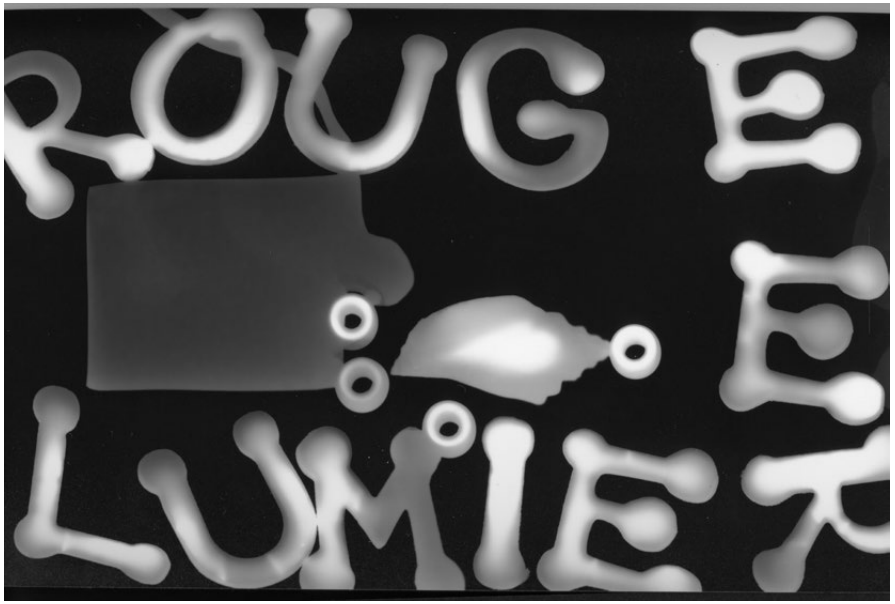
Tout le monde peut prendre des photographies, 2021

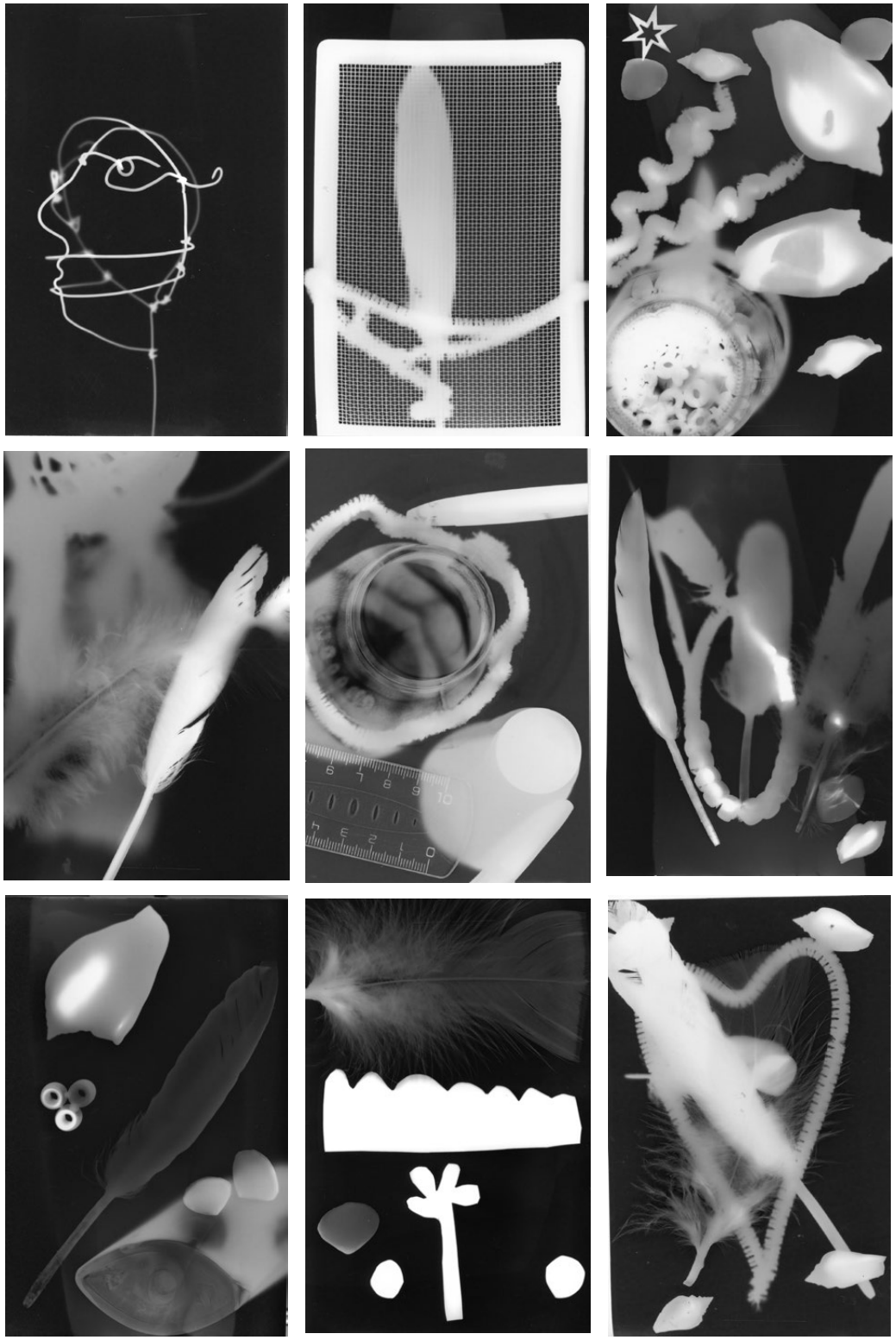
Ateliers de photographies argentiques réalisés dans le cadre de la résidence Création en Cours des Ateliers Médicis

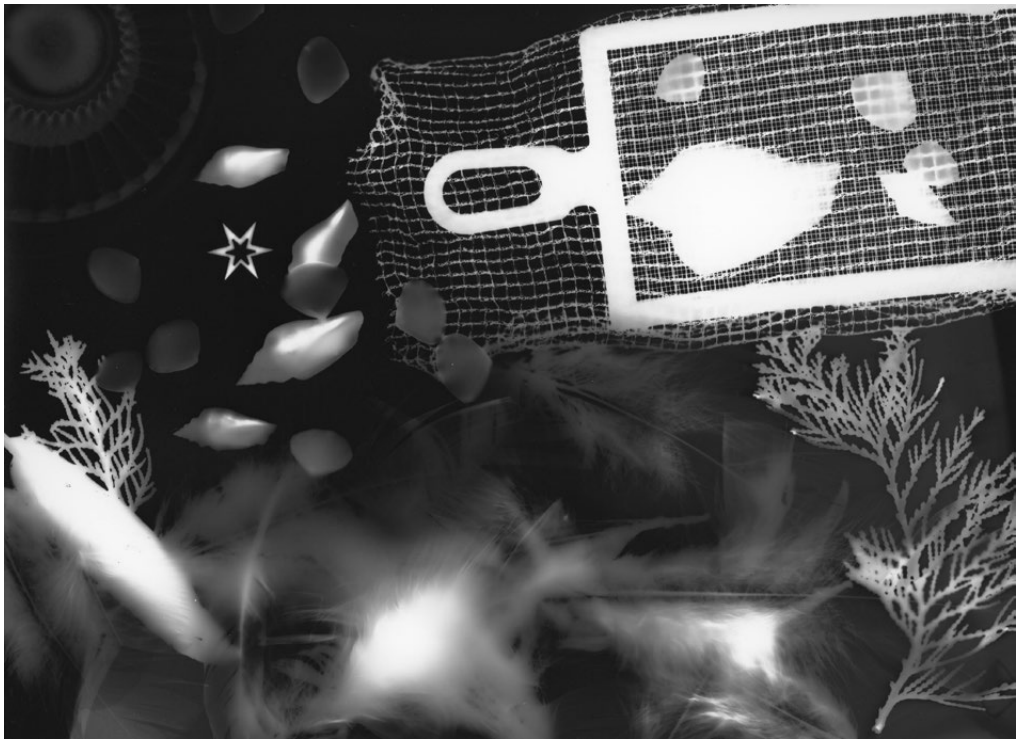
Durant notre résidence de création et de transmission nous avons initié des élèves de CM1-CM2 de l'école primaire Alain Fournier à Nançay à différents procédés de photographie argentique (photogramme, sténopé, 35mm, cyanotype ...), transformant une ancienne salle d'école en laboratoire improvisé. Les images révèlent leurs procédés de fabrication en interrogeant les élèves sur le territoire qu'ils habitent.

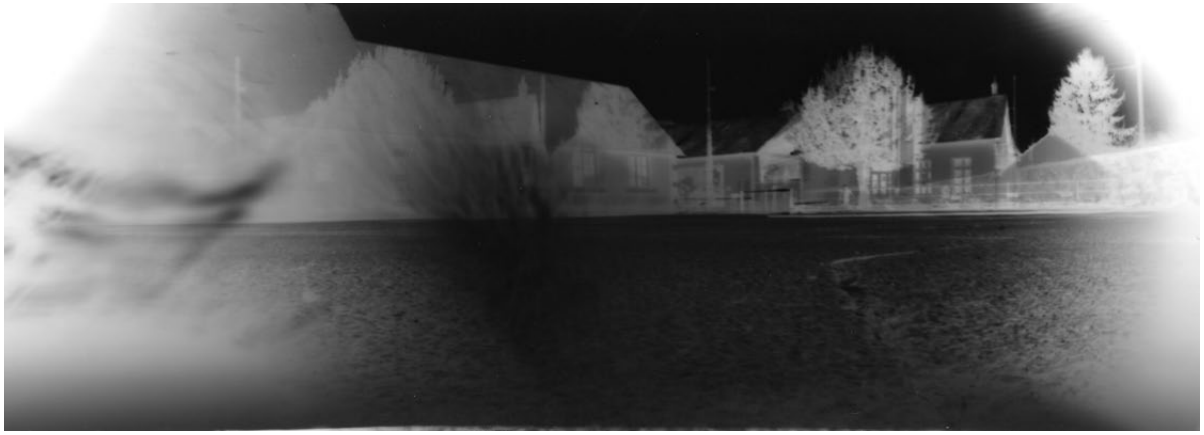
Notre journal de bord de résidence est consultable ici.

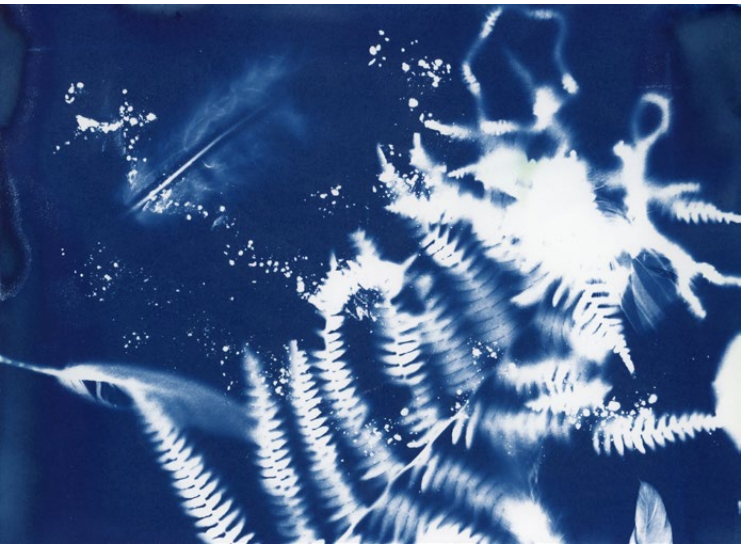
UN
LABORATOIRE
L'ECOLE

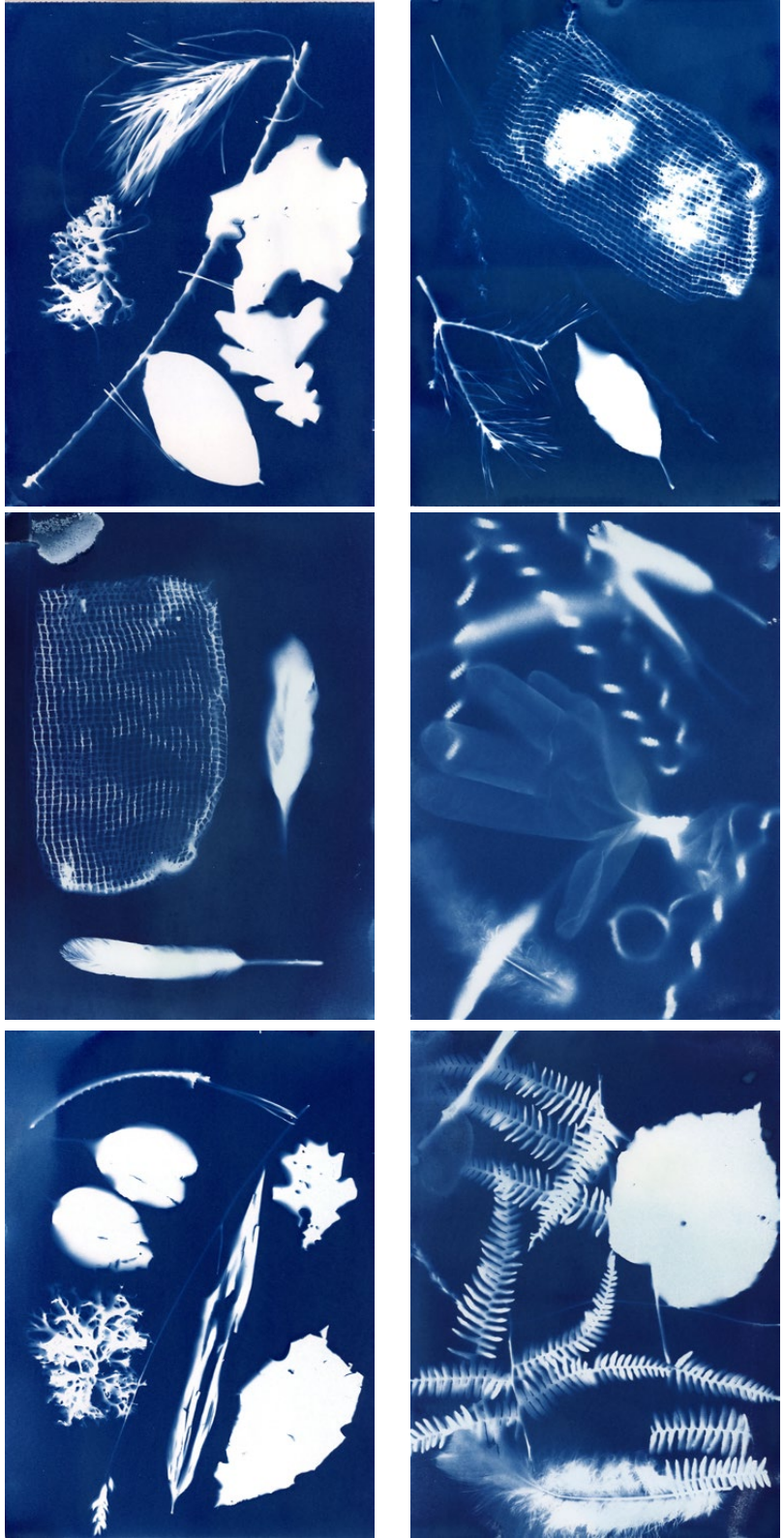

ROUGE
LUMIÈRE











La Balade du futur, 2020

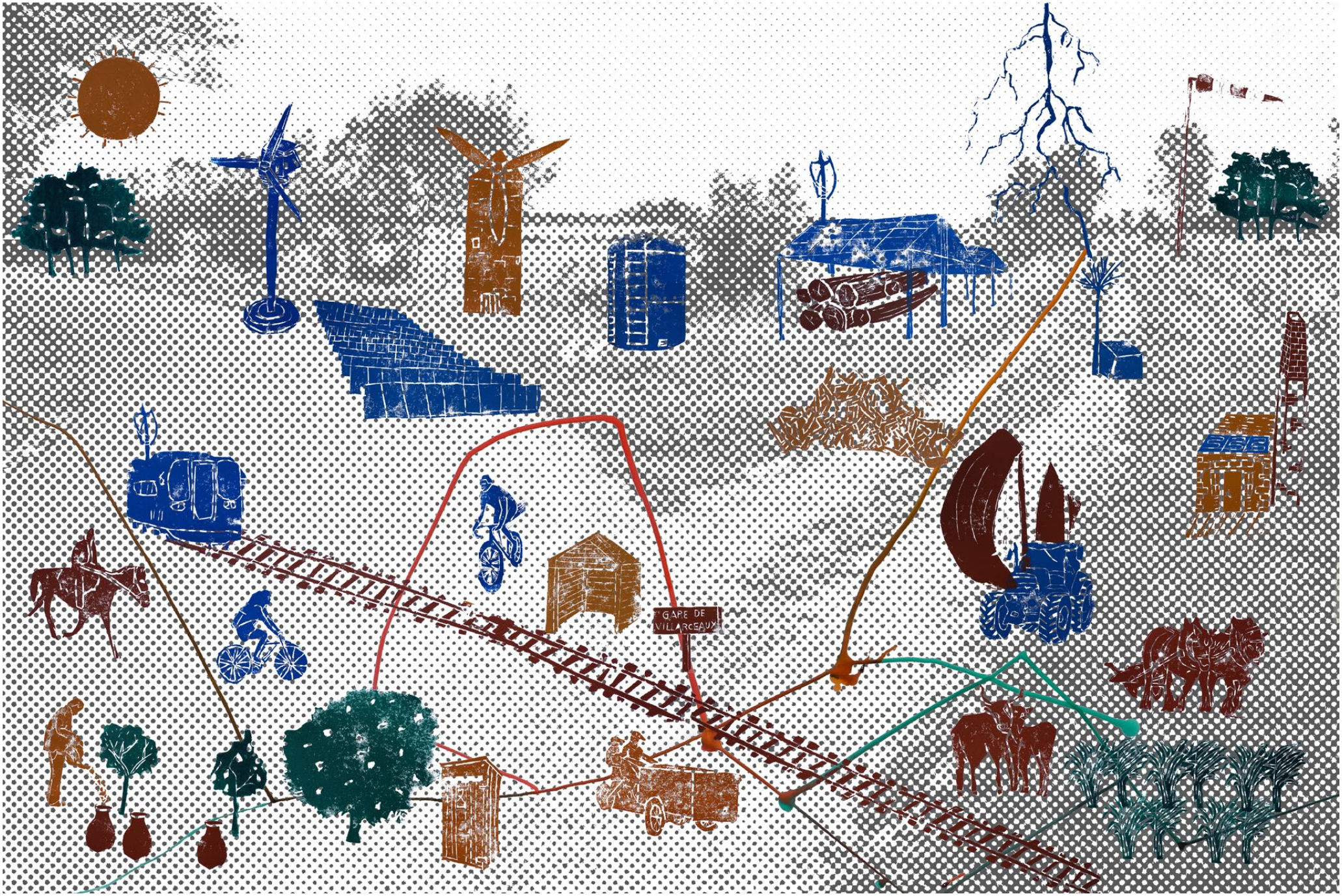
Linogravures et photographies réalisées en ateliers participatifs, juillet / aout 2020

Durant l'été 2020 nous avons réalisé une résidence de création en partenariat avec l'association La Source et le Centre d'Ecodéveloppement de Villarceaux. Avec la participation de deux groupes d'enfants et des salariés du site, nous avons imaginé le futur de la Bergerie de Villarceaux (un écolieu rural qui développe une polyactivité) au moyen de la linogravure.

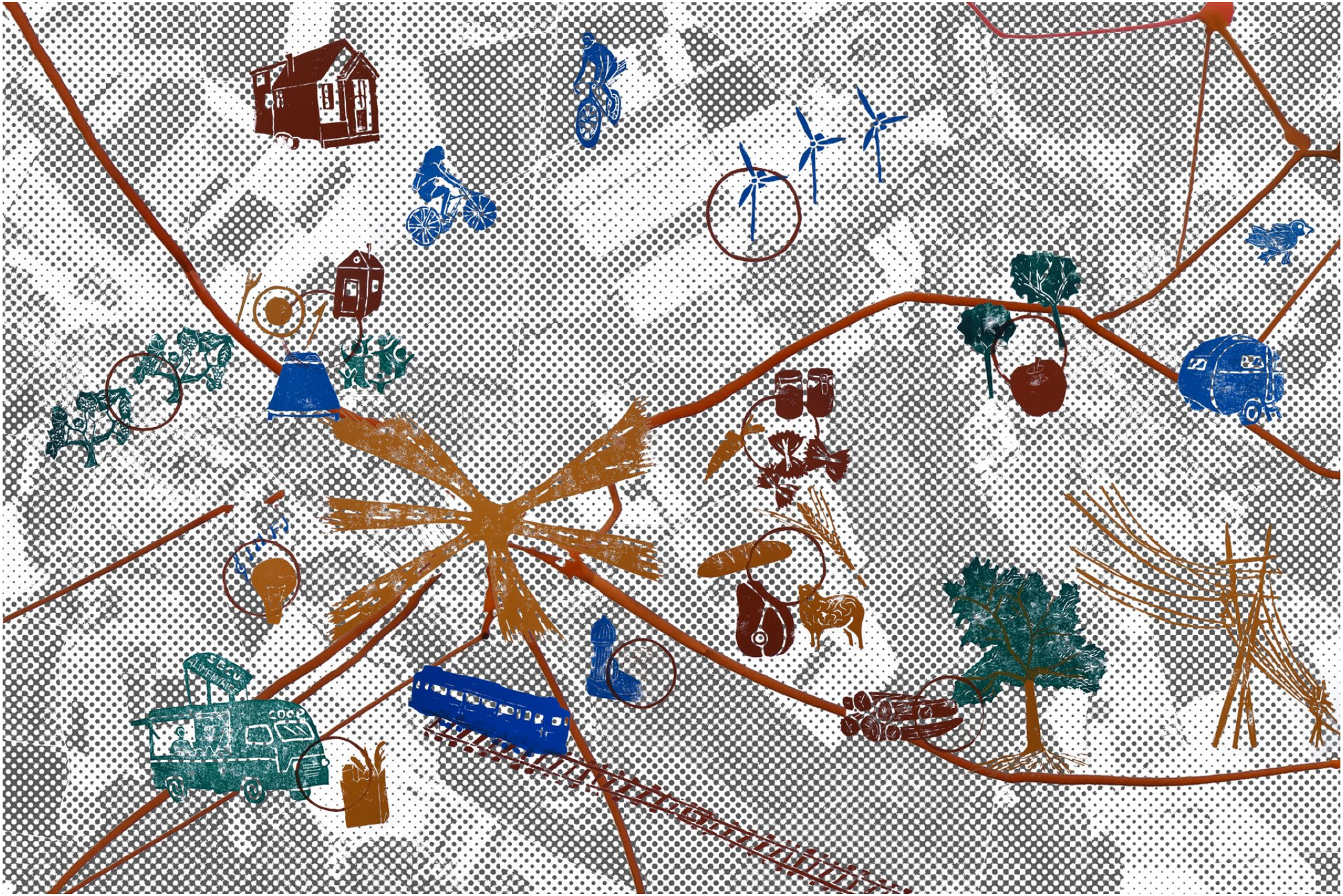
Quatre panneaux correspondant aux thèmes de développement de l'écolieu ont ainsi été pensés et réalisés collectivement pour être installés sur un sentier pédestre. Chaque groupe de travail a imaginé les paysages relatifs aux thèmes de la transition territoriale, sociale et économique, alimentaire et énergétique.

SCOTCH
SCOTCH

ESTAU


GARE DE
VILLARCEAUX

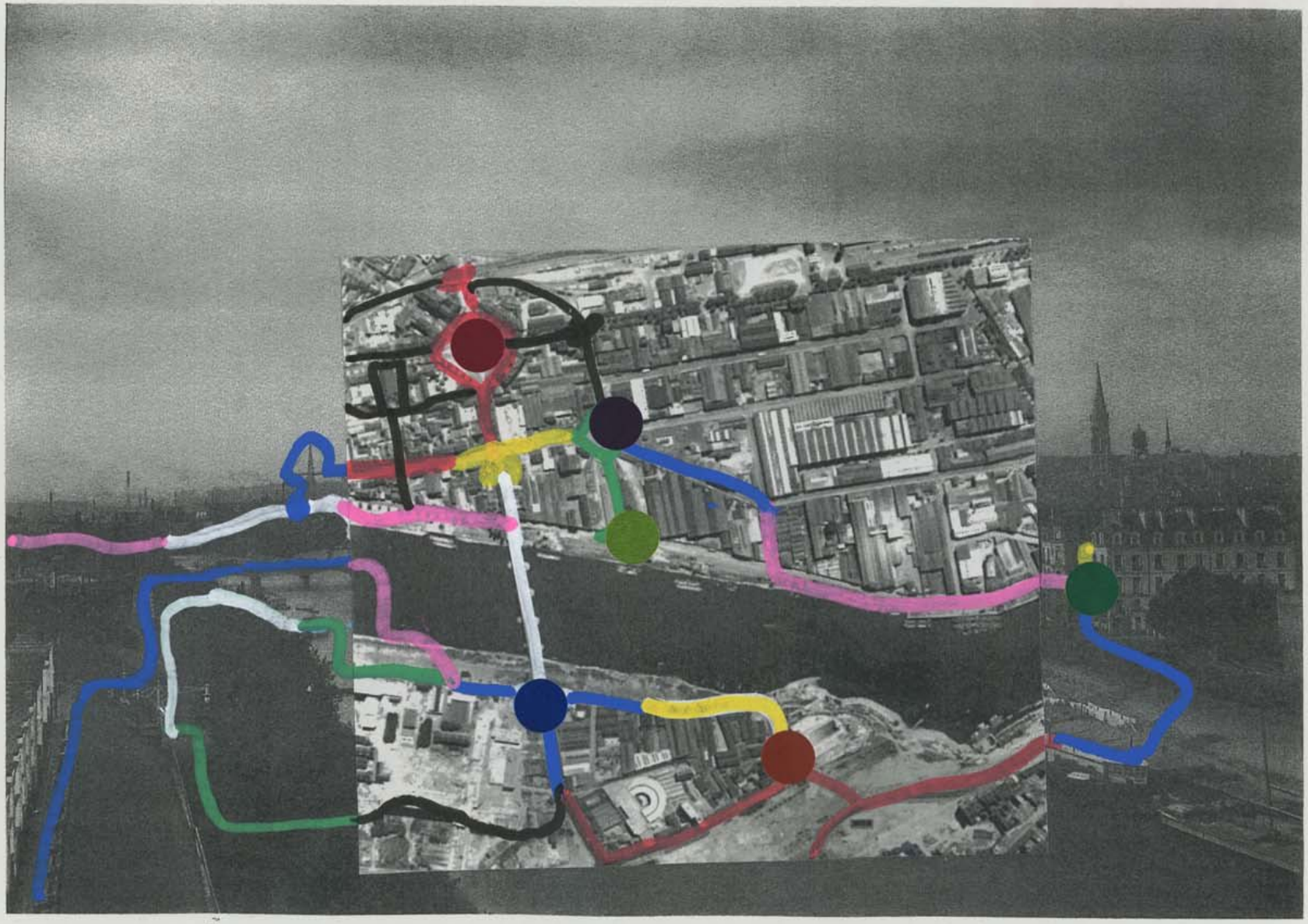
LA GUINGUETTE
SECU
COOP

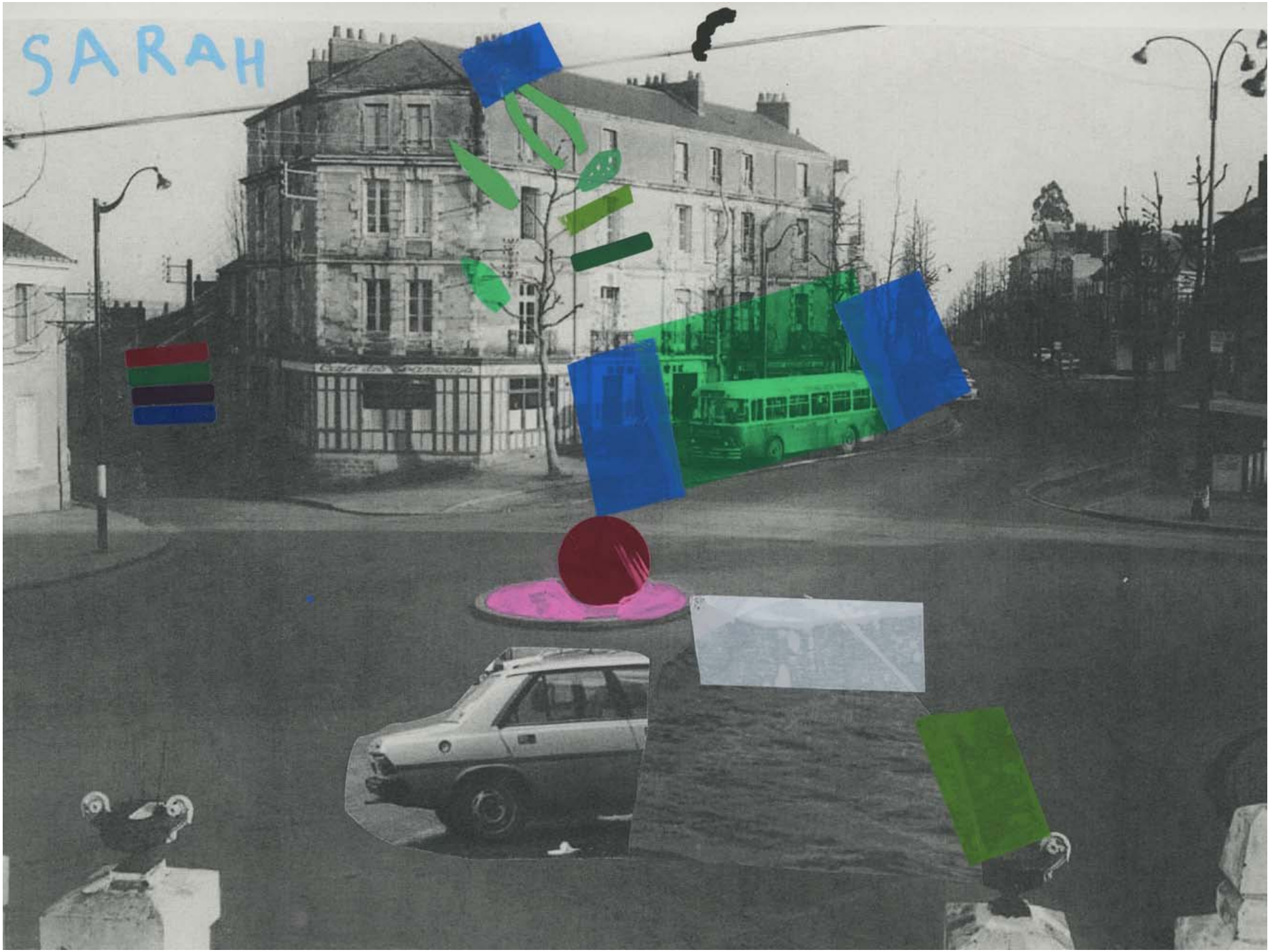
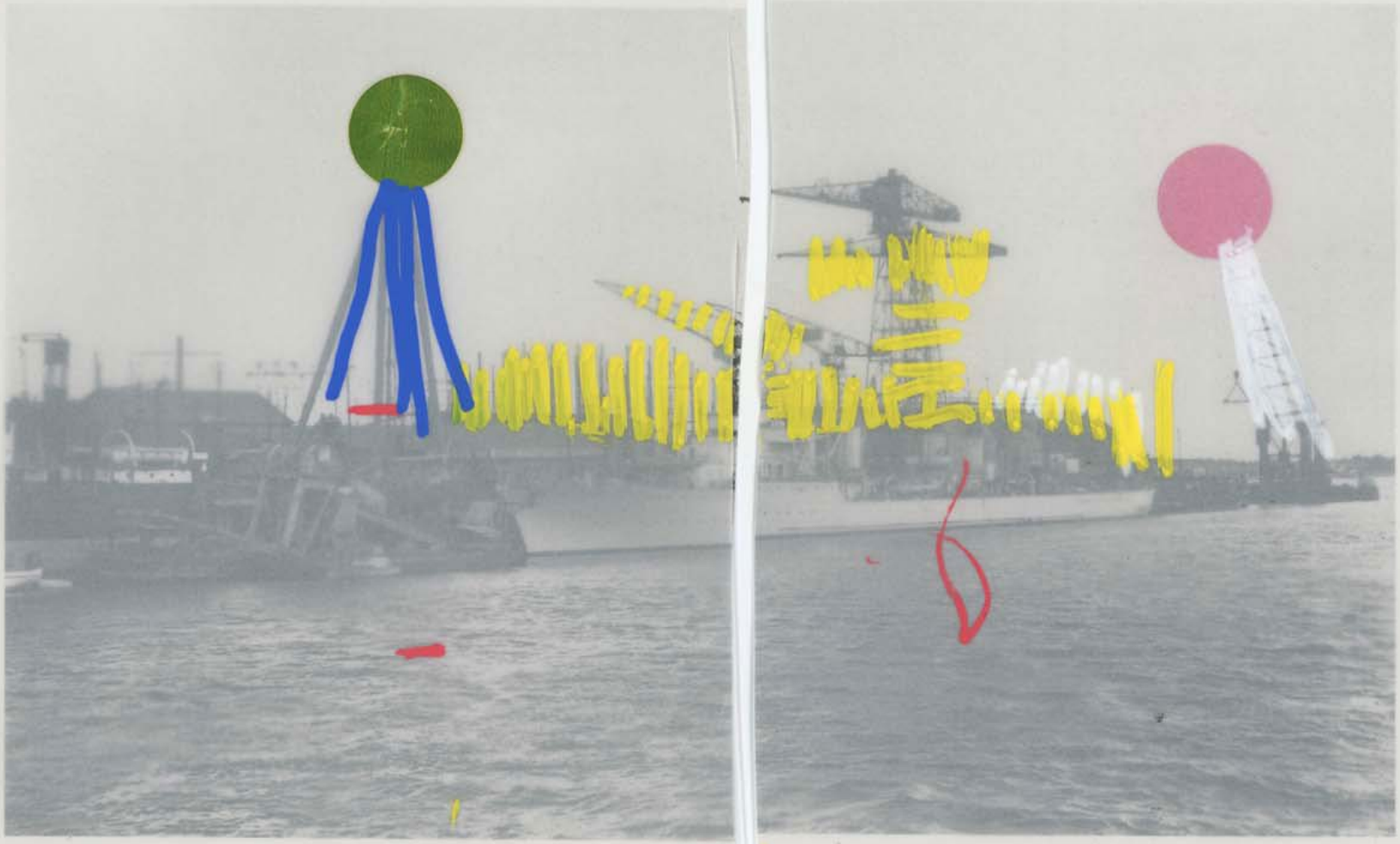


Une ville transformée, 2018 - 2019

Ateliers de graphzines

Ces ateliers proposent une appropriation imaginaire de la ville par le moyen du photocollage. Les photos peuvent être tirées d'archives ou de prises de vue numériques réalisées par les participants. Ces ateliers ont été menés avec des enfants de 6 à 10 ans à l'Open Space des Beaux-arts de Nantes, avec des centres de loisirs de la ville de Shenzhen et avec des adolescents et des adultes dans la ville de Guangzhou lors de notre exposition personnelle à la FREE Space Gallery.




SARAH